

C'ERA UNA SVOLTA

IL PREMIO CHE DICE BASTA AGLI STEREOTIPI DI GENERE

CGIL CISL UIL di Milano indicano la **terza** edizione del premio “C'ERA UNA SVOLTA” destinato alle scuole secondarie di primo grado di Milano e della Città Metropolitana che presenteranno progetti didattici ed educativi rivolti alle ragazze e ai ragazzi e diretti a combattere gli stereotipi di genere. CGIL CISL UIL sono impegnate nella promozione delle reali pari opportunità tra uomo e donna nel mondo del lavoro e per l’eliminazione degli stereotipi che inchiodano i generi a ruoli preconfezionati e che hanno radici profonde.

Gli stereotipi prefigurano una sorta di “naturale” predisposizione delle donne verso compiti, inclinazioni e caratteristiche che le relegano a clichè che vanno superati, perché il principale effetto degli stereotipi è la discriminazione nei confronti delle donne, a partire dal mondo del lavoro. Poiché gli stereotipi di genere, di ruolo e familiari hanno radici culturali profonde, la scuola gioca un ruolo fondamentale per il loro superamento e il contrasto alla loro diffusione va iniziata dall’infanzia e rafforzata in adolescenza. Per queste motivazioni è stato istituito il Premio “C'ERA UNA SVOLTA”.

L’edizione 2024/2025 è dedicata agli stereotipi associati alla violenza di genere e alla vittimizzazione secondaria.

Al fine di scegliere gli argomenti per partecipare al concorso, viene allegato al presente Regolamento la pubblicazione “CONOSCERLI PER EVITARLI” Dizionario breve sugli stereotipi associati alla violenza di genere e alla vittimizzazione secondaria, a cura dell’Università degli Studi di Milano elaborato nell’ambito del progetto MUSA¹.

L’organizzazione per l’assegnazione del premio è a cura di CGIL CISL UIL di Milano.

¹ Realizzato dal team sul contrasto alla violenza di genere di Human Hall dell’Università degli Studi di Milano, coordinato dalla Prof.ssa Marilisa D’Amico. Progetto realizzato all’interno del progetto MUSA - Multilayered Urban Sustainability Action, finanziato dall’Unione Europea - NextGenerationEU, PNRR Missione 4 Componente 2 Linea di Investimento 1.5: Creazione e rafforzamento degli “ecosistemi dell’innovazione”, costruzione di “leader territoriali di R&S”.



REGOLAMENTO

ART. 1 Oggetto

CGIL CISL UIL di Milano, indicano un concorso per l'assegnazione del Premio **"C'ERA UNA SVOLTA: il premio che dice basta agli stereotipi di genere"**. L'iniziativa si inquadra tra gli obiettivi delle azioni che CGIL CISL UIL compiono per la realizzazione di reali Pari Opportunità tra uomo e donna nel mondo del lavoro diffondendo, in particolare tra i più giovani, una cultura che superi gli stereotipi esistenti nei confronti delle donne, perché venga adottata come modello nelle future scelte di vita.

Il concorso consiste nella progettazione e realizzazione di un progetto didattico e/o educativo, riguardante gli stereotipi di genere destinato alle ragazze e ai ragazzi della scuola secondaria di primo grado e che, alla sua conclusione, produca un elaborato che abbia come soggetto, a libera scelta, alcune delle tematiche legate agli stereotipi di genere ancora presenti. A questo scopo alleghiamo la pubblicazione **"CONOSCERLI PER EVITARLI"** (realizzato dal team sul contrasto alla violenza di genere di Human Hall dell'Università degli Studi di Milano nell'ambito del progetto MUSA) da cui attingere per la scelta del tema del progetto.

Ciascuna Scuola può concorrere con un progetto didattico per la scuola di livello secondario di primo grado presente nel proprio istituto.

ART. 2 Partecipanti al concorso

Possono partecipare al Concorso tutti gli istituti comprensivi statali (scuola secondaria) del primo grado di istruzione della città di Milano e dell'Area Metropolitana.

ART. 3 Termini e condizioni per la partecipazione - Tipologia degli elaborati

I progetti didattici devono avere come oggetto il superamento degli stereotipi di genere.

Il progetto deve prevedere la progettazione e la realizzazione di una o più azioni didattiche e/o educative rivolte alle alunne e agli alunni e deve concludersi con la produzione di un qualche tipo di materiale/contenuto/opera documentabile. La forma è libera e sono ammessi prodotti come: opere testuali di vario genere, progetti fotografici, progetti, video/cortometraggi, opere grafiche e artistiche di vario genere come disegno, pittura, scultura e collage, progetti musicali/audiofonici, plastici, elaborati tecnici di prodotti, macchine e progetti architettonici, software e siti web.

I Progetti presentati dovranno essere inediti, realizzati espressamente

per il concorso, frutto di esperienze didattiche maturate in classe e/o sul territorio durante l'A.S. 2024/2025.

Per l'ammissione al concorso dovrà pervenire una scheda di interesse e liberatoria dei dati (allegato A e B) all'indirizzo unasvolta2025@gmail.com entro il 31 Gennaio 2025.

I progetti vanno presentati, al medesimo indirizzo, entro l'8 Marzo 2025. La garanzia dell'anonimato degli elaborati sarà a cura della Segreteria della Scuola.

ART. 4 Utilizzo degli elaborati

Tutti gli elaborati pervenuti non saranno restituiti e potranno essere utilizzati e pubblicati anche in modo parziale, fatto salvo il dovere di menzionare l'istituto scolastico in cui si è svolto il progetto.

ART. 5 Premi

Il concorso prevede l'assegnazione di un premio di 3000 euro.

ART. 6 Consegna dei premi

La scuola vincitrice verrà avvisata via email e la premiazione si svolgerà in una sede da definire a Milano il giorno **25 marzo 2025**.

Gli elaborati vincitori potranno essere pubblicati sia su riviste/testate nazionali sia su altri prodotti editoriali indicati dalla Commissione.

ART. 7 Commissione

Tutti gli elaborati saranno sottoposti al giudizio di una Commissione composta da rappresentanti di CGIL CISL UIL di Milano che si avvarranno, nella valutazione dei progetti, di esperte/i dell'università degli Studi di Milano.

Il criterio di valutazione degli elaborati sarà basato sulla completezza e la correttezza dell'informazione riguardo all'oggetto del concorso e l'approfondimento degli aspetti affrontati dal tema proposto.

La valutazione della Commissione è insindacabile ed inappellabile.

Qualora la totalità dei progetti presentati non risponda agli obiettivi del concorso, gli organizzatori si riservano la facoltà di non assegnare il premio.

ART. 8 Criteri e tempi di valutazione dei progetti didattici

La Commissione valuta, in modo inappellabile, i progetti pervenuti esprimendo un punteggio riferito ai seguenti criteri:

- pertinenza dei progetti didattici ai temi del concorso;
- numero delle alunne e degli alunni coinvolti nel progetto e destinatari delle azioni da esso previste;
- grado di coinvolgimento e partecipazione al progetto da parte di gruppi trasversali (ad es. non solo una sezione, ma un gruppo interclasse o coinvolgimento di soggetti terzi del territorio);
- originalità dei progetti concorsuali;
- efficacia del progetto concorsuale con riferimento alla sua fruibilità anche in contesti diversi da quello scolastico;

A ciascun progetto didattico verrà quindi assegnato dalla Commissione un punteggio da 1 a 10.

È facoltà della Commissione assegnare degli "ex aequo" (in questo caso

la cifra economica da destinarsi verrà suddivisa) e/o menzioni speciali. Nel mese di marzo 2025, con giudizio insindacabile, la Commissione proclamerà l'istituto scolastico vincitore che riceverà comunicazione tramite e-mail.

ART. 9 Cause di esclusione

I progetti didattici pervenuti fuori termine saranno esclusi dalla selezione.

ART. 10 Cause di inammissibilità

I progetti didattici non coerenti con i temi del Premio **“C'ERA UNA SVOLTA: il premio che dice basta agli stereotipi di genere”** saranno considerati inammissibili e non verranno valutati.

ART. 11 Diffusione dei lavori

I progetti didattici e i relativi elaborati delle Scuole potranno essere utilizzati per varie iniziative aperte al pubblico e pubblicati negli spazi fisici e sui siti di CGIL CISL UIL, del Comune di Milano e dell'Ambito Territoriale di Milano e dall'Università degli Studi di Milano.

ART. 12 Accettazione delle norme del presente regolamento

La partecipazione al concorso implica la completa accettazione del presente regolamento e solleva le Organizzazioni sindacali promotrici del concorso da ogni responsabilità civile o penale nei confronti di terzi.

Ogni Scuola è responsabile dell'elaborato inviato. CGIL CISL UIL, Università degli Studi di Milano e Human Hall sono esonerate da qualsiasi responsabilità che potrebbe riguardare eventuali contestazioni riguardo l'originalità e paternità dell'opera.

**Per qualsiasi informazione scrivete a:
unasvolta2025@gmail.com**

ALLEGATO A

SCHEMA DI INTERESSE

C'ERA UNA SVOLTA:
il premio che dice basta agli stereotipi di
genere.

Io sottoscritto/a,

NOME E COGNOME _____

nella qualità di dirigente scolastico di

NOME DELLA SCUOLA _____

CITTA' _____ CAP _____

INDIRIZZO _____ N° _____ PROV. _____

TELEFONO _____ E MAIL _____

SITO WEB _____

Si chiede l'ammissione al concorso per il seguente progetto didattico

TITOLO DEL PROGETTO E BREVE RELAZIONE _____

Barrare la casella se disponibili a partecipare con la/le classi alla manifestazione di
premiatura prevista nel mese di Marzo 2025

A tal fine dichiaro che: docente Referente del Progetto

NOME E COGNOME _____

Riferimenti/recapito

TELEFONO _____ E MAIL _____

Data _____ FIRMA _____

Informativa privacy

Si autorizzano i segretari generali di CGIL, CISL e Uil, ai sensi della normativa in materia di privacy (D.L. 196/2003 e del GDPR 679/2016), al trattamento ed alla conservazione dei dati personali raccolti per la partecipazione al Premio C'ERA UNA SVOLTA. Si sottolinea che i dati verranno trattati esclusivamente per lo svolgimento del premio in questione e per le manifestazioni ad esso connesse, ivi compresa la diffusione a mezzo pubblicazione cartacea e online di tutti i lavori pervenuti e delle immagini dell'evento di premiazione.

Data _____ FIRMA _____

ALLEGATO B

(CARTA INTESTATA SCUOLA/ISTITUTO) FAX

SIMILE LIBERATORIA

Il / La sottoscritto/a _____

Dirigente scolastico del/la _____

Con sede in _____

Tel _____ e mail _____

Visti gli atti di ufficio

DICHIARA

Che sono giacenti presso la segreteria della scuola le autorizzazioni individuali degli alunni per l'utilizzo delle immagini relative al lavoro svolto dal titolo

e partecipante al Premio C'ERA UNA SVOLTA – bocciamo gli stereotipi di genere organizzato dalle Organizzazioni Sindacali CGIL – CISL - UIL

Data _____

In fede
Il Dirigente scolastico
